

南京市电化教育馆(南京市教育信息化中心)

南京市教学研究室

宁电教〔2021〕14号

关于组织开展南京市第七届中小学教师 微课竞赛的通知

各区教师发展中心、江北新区教育发展中心，各区电教中心（馆）、各区教学研究室，各直属学校：

为落实教育部《教育信息化 2.0 行动计划》中数字资源推动教学实践的要求，进一步提高一线教师数字资源的设计、制作与应用能力，推进优质数字资源的共建共享，促进教与学方式的深度变革，为“名师空中课堂·金陵微校”征集有关学科教学资源。经研究，决定举办南京市第七届中小学教师微课竞赛。现将有关事项通知如下：

一、竞赛目的

本次中小学教师微课竞赛，旨在促进中小学教师充分利用现代数字技术编制系列优质教学资源，鼓励各级各类学校积极探索特色鲜明、自主研发的创新型教学资源，逐步推动微课资源在教学中的实际应用，提高教育教学质量与效益，探索利用竞赛的形式构建数字教育资源建设的新模式。本次竞赛面向中

小学所有学科开放，并选取小学科学、小学信息技术、小学音乐、小学美术、初中语文、初中英语、初中历史、初中音乐、初中美术、高中音乐、高中美术十一个学科为试点，划定参赛作品内容范围。本次竞赛将遴选优秀作品推荐参加“领航杯”江苏省多媒体教育软件比赛及全国教育教学信息化大奖赛。

二、参赛对象

全市小学、中学、幼儿园和各区教师发展中心(教育发展中心、教研室)的在职教师和教研人员均可参加。本次竞赛采取线上申报和线下评比的方式。2021年10月12日起，参赛人员可以登录“南京市第七届中小学教师微课竞赛”平台上传作品(网址 <http://wkds.jsnje.cn>)。

三、竞赛组织

成立南京市第七届中小学教师微课竞赛组委会，统筹、指导本次微课竞赛。组委会办公室设在南京市电化教育馆(市教育信息化中心)(以下简称市电教馆)，具体负责竞赛的组织管理。

四、竞赛管理

1. 各区教师发展中心要对竞赛进行统筹规划，在鼓励广大教师自主参赛的同时，按照《教师专业标准》和有关《课程标准》等进行系统设计、任务分解，形成具有区域特色的系统性学习资源。

2. 每个系列微课(初中语文、初中英语学科除外)最少包含三个微课视频，且系列视频之间必须围绕一个共同主题，主题必须符合学科特点，具有实用性，并在参赛作品创作说明中详细描述(详见附件1)。每件作品署名最多3人，必须在本次竞赛平台的报名页中填写完整(初中语文、初中英语学科除外)。每位参赛教师原则上最多可有2件作品获奖。参赛作品及材料

须为本人原创，不得抄袭他人作品，如有侵犯他人著作权或不良信息内容，取消其参赛资格并通知所在单位。

3. 参赛者享有作品的著作权。教师一旦参赛视同授权市教育局及其授权单位享有网络传播权。参赛作品将择优向教师免费开放。

4. 竞赛以公平、公正、公开、公益为原则，参赛作品的上传、评比都通过网络平台进行，优秀组织奖的产生也是由平台根据规则自动产生。参赛作品上传竞赛平台后，各区、各直属学校组织相关专家在平台上进行评比，并推荐优秀作品参加市级评比。市电教馆将与市教研室共同组织学科教学专家和教育技术专家对各区及市直属学校选送作品进行评审，评选出个人一等奖、二等奖、三等奖及优秀组织奖若干，由市电教馆、市教研室联合颁发获奖证书。微课竞赛说明、流程及微课竞赛评分规则详见附件 2、3。

5. 本次竞赛选取的十一个试点学科，参赛规则详见附件 4-10。

各区要结合本地工作实际，积极组织教师参加此次竞赛。请各区教师发展中心（教育发展中心）、区电教中心（馆）或、市直属学校确定 1 名项目负责人，方便与组委会办公室联系。请于 2021 年 10 月 10 日前填写“南京市第七届中小学教师微课竞赛项目负责人及分管领导信息登记表”（详见附件 11），发送至组委会办公室指定电子邮箱：270996706@qq.com。

未尽事宜请与竞赛组委会办公室联系，联系人：夏鹏，联系电话：84763549。

附件：

1. 南京市第七届中小学教师微课竞赛作品创作说明
2. 南京市第七届中小学教师微课竞赛说明及流程
3. 南京市第七届中小学教师微课竞赛评分规则

4. 南京市第七届中小学教师微课竞赛小学科学学科参赛规则

5. 南京市第七届中小学教师微课竞赛小学信息技术学科参赛规则

6. 南京市第七届中小学教师微课竞赛小学、初中、高中音乐学科参赛规则

7. 南京市第七届中小学教师微课竞赛小学、初中、高中美术学科参赛规则

8. 南京市第七届中小学教师微课竞赛初中语文学科参赛规则

9. 南京市第七届中小学教师微课竞赛初中英语学科参赛规则

10. 南京市第七届中小学教师微课竞赛初中历史学科参赛规则

11. 南京市第七届中小学教师微课竞赛项目负责人及分管领导信息登记表

南京市电化教育馆(南京市教育信息化中心)



南京市教学研究室
2021年9月24日



南京市第七届中小学教师微课竞赛

作品创作说明

微课作品名称		提供参加本次竞赛的微课作品的准确名称。
微课作品简介		提供参加本次竞赛的微课作品的简要介绍。
系列微课围绕主题说明		就系列微课所围绕的共同主题做详细描述。
教学需求分析	适用对象分析	明确适用该“微课”资源的教师(学生)应具备和相关联的知识或技能。
	学习内容分析	明确该“微课”资源的学习内容或知识点,以及该知识点在学科课程知识中的作用与地位。
	教学目标分析	明确该“微课”资源的教学目的或作用,能帮助教师和学生解决教与学中的什么问题,达到什么目标。
教学过程设计		说明教学的环节及所需的资源支持、具体的活动及其设计意图以及哪些需要特别说明的教师引导语。
学习指导		例如:请在预习译林版英语教材八年级下册第五单元的study skills时使用本视频,并尝试在观看后使用英语谚语进行交流。另外,英语谚语还有很多,可以去网上搜索更多进行不断的积累。
配套学习资料		例如:译林版英语教材八年级下册。
制作技术介绍		使用的制作软件;制作的简要流程。

注:表格右侧框的说明文字,仅供参考,请在填写正文时删除。

南京市第七届中小学教师微课竞赛 说明及流程

一、竞赛说明

本次竞赛采取征集系列微课的方法（初中语文、初中英语学科除外），即围绕某一主题（参赛者自定）制作不少于三节的系列微课，系列微课中的每个作品需内容独立，教学环节完整。系列微课作品之间可根据教材体系形成系列，也可围绕自定主题进行不同角度的阐述。所选主题应符合学科特性以及实际教学中的实用性。

参赛内容应以教育部颁布的《教师专业标准》和《课程标准》为基本依据，自选内容，精心备课，充分、合理地运用各种现代教育技术设备及手段，设计课程，每节微课录成时长为 8 分钟左右的微视频，并配套提供作品创作说明文本、作品附件等辅助材料。除国家课程外，鼓励各中小学教师上报校本特色课程、创新课程系列微课，并按照竞赛统一要求提供课程材料。

本次竞赛征集系列微课作品，其中包含：围绕某一主题最少三节微课视频、作品创作说明、附件等，具体操作步骤请参考竞赛平台上的使用说明和帮助文档。

1. 教学视频制作要求

图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，符合中小学生学习认知规律。微课视频片头应显示学科、教材版本、标题、作者、单位等信息，主要教学环节有字幕提示。视频内容根据具体学科教学内容和教学目标要求，可以是教学内容分析与讲解，操作过程演示与示范等，根据实际需要，视频中可插入动画等媒体形式。

上传的视频文件技术参数如下：

类型	用摄像机、手机等拍摄的以动态画面为主的视频	用录屏软件、PPT 等电脑软件制作的以静态画面为主的视频
比特率	3M	400k
帧速率	25 帧	15 帧或 25 帧
视频格式	MP4	
时间长度	系列微课中单个作品 6-10 分钟	
文件大小	单个视频不大于 300M	
分辨率	1280×720 或 1920×1080	

2. 作品创作说明填写要求

用于帮助使用者清晰了解“微课”资源的知识背景与要解决的教学问题，包括：

(1) 微课作品名称、介绍及主题说明

提供参加本次竞赛的系列微课作品的名称和简要介绍，特别是对系列微课围绕的主题的阐述，该阐述必须符合学科教学特点及实用性。

(2) 教学需求分析

①适用对象分析：明确适用系列微课中单个“微课”资源的教师(学生)应具备和相关联的知识或技能。

②学习内容分析：明确系列微课中单个“微课”资源的学习内容或知识点，以及该知识点在学科课程知识中的作用与地位。

③教学目标分析：明确系列微课中单个“微课”资源的教学目的或作用，能帮助教师和学生解决教与学中的什么问题，达到什么目标。

(3) 教学过程设计

说明教学的环节及所需的资源支持、具体的活动及其设计意图以及需要特别说明的教师引导语。

(4) 学习指导

(5) 配套学习资料

(6) 制作技术介绍

参赛教师需登录 <http://wkds.jsnje.cn>，下载作品创作说明文档模板，填写完毕后按要求上传至竞赛平台。

二、竞赛流程

比赛分申报、初赛和决赛三个阶段。

1. 申报阶段(2021 年 10 月 10 日—11 月 20 日)

(1) 组织动员。各区、市直属学校动员教师参赛，对教师进行培训，组织教师制作微课。

(2) 申报参赛。按竞赛要求上传作品，区作品按“区-学校-学科-姓名”格式注明，市直属学校作品按“市直属-学校-学科-姓名”格式注明。

2. 初赛阶段(2021 年 11 月 21 日—12 月 20 日)

初赛由各区、市直属学校自行组织相关专家在平台上进行评比，评选出区微课竞赛的奖项，每个区严格按照上报作品数量限制报送作品参加全市的比赛(其中每所市直属学校不超过 30 件)。各区、市直属学校应充分考虑到微课作品的学科均衡性，基本做到所有学科全覆盖。

根据《南京市教育事业统计资料》(2020/2021 学年统计)中各区在校教师数，推荐作品数量详见下表(各区严格按照限制数量申报)：

所属区	年段	数量
江宁区 鼓楼区	幼儿教育、特殊教育	20
	小学(试点学科除外)	40

	初中（试点学科除外）	40
	高中	20
	单个试点学科	30
江北新区 栖霞区 秦淮区 六合区 溧水区 玄武区 建邺区 雨花台区	幼儿教育、特殊教育	20
	小学（试点学科除外）	35
	初中（试点学科除外）	35
	高中	20
	单个试点学科	30
高淳区 浦口区	幼儿教育、特殊教育	20
	小学（试点学科除外）	30
	初中（试点学科除外）	30
	高中	20
	单个试点学科	30

市电教馆将在 2021 年 10 月份对项目负责人进行平台评比的集中培训。

3. 决赛阶段(2022 年 1 月 4 日—1 月 10 日)

决赛由市电教馆、市教研室联合组织评审，评选出一等奖、二等奖、三等奖，数量分别占上报作品总数的 5%、10%、20%。另设组织奖 5 个，将由竞赛平台根据各区获奖情况自动产生（一等奖、二等奖、三等奖及未获奖分值，分别为 10、5、3、1）。其中，小学科学、小学信息技术、小学音乐、小学美术、初中语文、初中英语、初中历史、初中音乐、初中美术、高中音乐、高中美术十一个试点学科的一等奖、二等奖、三等奖，占该学

科上报作品总数的 10%、15%、25%。

2022 年 3 月，市电教馆将与市教研室共同召集部分获奖作者，邀请教学及技术专家对其作品提出改进意见。完成修改后代表南京市参加“领航杯”江苏省多媒体教育软件比赛及全国教育教学信息化大奖赛。

附件 3

南京市第七届中小学教师微课竞赛评分规则

一级指标	二级指标	指标说明
主题与内容 (25 分)	选题明确 (10 分)	主题选取科学、合理，尽量做到“小而精”，系列资源中各个微课围绕主题紧密，单个微课之间存在相关性，同时单个微课具备独立性、完整性和示范性。
	重点突出 (10 分)	能突出教学中常见、典型、有代表性的问题或内容，能有效解决教与学过程中的重点和难点。
	内容科学 (5 分)	内容严谨充实，无科学性、政策性错误，能反映社会和学科发展。
设计与安排 (25 分)	设计合理 (10 分)	教学目标明确，思路清晰；组织与编排符合学生认知规律；能突出学生的主体性以及教与学活动有机结合，注重学生全面发展。
	方法适当 (10 分)	能根据教学需求选用灵活适当的教学方法和策略，注重调动学生的学习积极性和创造性思维能力；信息技术手段运用合理，教学媒体选择恰当，教学辅助效果好。
	形式新颖 (5 分)	构思新颖，富有创意，录制方法与工具可以自由组合，如用手写板、电子白板、黑板、白纸、PPT、Pad、录屏工具软件、手机、DV 摄像机、数码相机等制作。
表达与讲解 (20 分)	语言清晰 (10 分)	教学语言规范清晰，声音洪亮、有节奏感，富有感染力。
	表达形象 (10 分)	教学过程主线清晰，深入浅出，形象生动，逻辑性和启发引导性强。
技术与规范 (20 分)	技术规范 (15 分)	① 微视频：时长 6-10 分钟；视频图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，主要教学环节有字幕提示等；微课视频片头应显示学科、教材版

		本、标题、作者、单位等信息。 ②作品说明创作文档应包括：微课作品名称和介绍、教学需求分析、教学过程设计、学习指导、配套学习资料、制作技术介绍等。
	结构完整 (5 分)	作品除包含微课视频，还包含较全面的辅助扩展资料：如多媒体课件、练习与测试、反馈与评价等。
效果 与 评价 (10 分)	目标达成 (10 分)	能完成设定的教学目标，有效解决实际教学问题。

附件 4

南京市第七届中小学教师微课竞赛 小学科学学科参赛规则

一、参赛对象

全市小学科学教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“系列微课”形式，每个系列微课最少包含三个微课视频。

2. 内容范围：依据小学科学课程标准（2017 版）相关内容。

三、参赛选题

主题	系列微课内容
微生物	1. 学习显微镜观察微生物
	2. 霉菌对人类的影响
	3. 乳酸菌对人类的影响
生命系统	4. 生物栖息地
	5. 食物链
	6. 生态系统
生物的稳定与调节	7. 植物的光合作用
	8. 动物维持生命需要消耗食物而获得能量
	9. 人体生长发育所需的主要营养物质及其消化吸收
生物与环境的相互关系	10. 动物在气候、食物、空气和水源等环境变化时的行为
	11. 生活习惯和外部环境因素对人体健康的影响
	12. 人类活动对生态环境的影响
生物的遗传与	13. 生物的遗传

变异	14. 生物的变异
	15. 用化石做证据描述灭绝生物和当今生物的相似之处
热传递	16. 热传导及生活中的现象
	17. 热对流及生活中的现象
	18. 热辐射及生活中的现象
简单机械	19. 中国古代生活中的简单机械
	20. 杠杆、滑轮、轮轴和斜面
	21. 简单机械在生产、生活中的应用
力与运动	22. 摩擦力及其生活中的常见现象
	23. 弹力及其生活中的常见现象
	24. 浮力及其生活中的常见现象
光与色彩	25. 制造彩虹的方法
	26. 光的色散与混合
	27. 牛顿与光的色散
光学小制作	28. 万花筒的制作
	29. 简易望远镜的制作
	30. 制作水滴放大镜
地球与月球的运动	31. 地球自转及其带来的自然现象
	32. 地球公转及其带来的自然现象
	33. 月相变化
宇宙	34. 太阳系
	35. 看星星
	36. 太空探索
天气和气候	37. 雨的成因

	38. 雾的成因
	39. 雪的成因
岩石与矿物	40. 认识常见岩石
	41. 岩石由矿物组成
	42. 矿产资源对人类生产的影响
地的表面与内部	43. 模拟地球的内部
	44. 地震与火山
	45. 水对地球表面改变的影响
假设与制定计划	46. 依据问题作出假设
	47. 实验计划的记录形式
	48. 设计单一变量的实验方案
搜集信息	49. 依据观察获取事物的信息
	50. 依据实验获取事物的信息
	51. 依据资料、调查获取事物的信息
处理信息	52. 用科学语言记录整理信息
	53. 用概念图记录整理信息
	54. 用统计图表记录整理信息
交流	55. 用调查报告形式展示探究过程
	56. 用小论文形式展示探究过程
	57. 用小报形式展示探究过程
评价与反思	58. 制定评价标准
	59. 依据评价标准作出评价
	60. 根据评价结果对作品进行改进
说明：	
①所有主题，针对小学科学 5-6 学段课程标准的要求。	
②每个微课时间不长于 8 分钟，一般应分为三部分：导入、主要	

内容、小结。在学生自学时，导入部分要有助于学生聚焦主题，明确问题，主要内容部分要能保持学生的学习动机，对事物及其现象作出清晰的说明、解释，小结部分应对本节微课的教学内容进行总结，提升认识。当作为教学资源在课堂上运用时，应便于使用者截取主要内容部分，作为教学中的支持性资源。

③每一个主题的建议内容为一个序列，在此基础上，可以增加内容节点，但最多不超过 5 个。围绕主题，也可以在不同解读的基础上，另行分解并形成一個有关联逻辑的序列。

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的小学科学系列微课数量最多 30 件，直属校数量不限。
2. 小学科学系列微课最多可以填报 3 位作者。
3. 市级评审按照 10%、15%、25%设立一、二、三等奖。

附件 5

南京市第七届中小学教师微课竞赛 小学信息技术学科参赛规则

一、参赛对象

全市小学信息技术教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“系列微课”形式，每个系列微课最少包含三个微课视频。

2. 内容范围：江苏凤凰科学技术出版社《小学信息技术》教材 1-6 年级。

三、参赛选题

1. 在线社会新样态
2. 资料的分类与保存
3. 使用 Html5 技术表达
4. 在线工具助学习
5. 网络交流讲礼仪
6. 信息安全最重要
7. 健康使用数字设备
8. 算法的流程图表示
9. 用程序做科学验证
10. 我是游戏设计师
11. 数据编码有秩序
12. 探秘控制系统

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的小学信息技术系列微课数量最多 30 件，直属校数量不限。
2. 小学信息技术系列微课最多可以填报 3 位作者。
3. 市级评审按照 10%、15%、25% 设立一、二、三等奖。

附件 6

南京市第七届中小学教师微课竞赛 小学、初中、高中音乐学科参赛规则

一、参赛对象

全市小学、初中、高中音乐教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“系列微课”形式，每个系列微课最少包含三个微课视频。

2. 内容范围：小学、初中音乐以江苏凤凰少年儿童出版社义务教育音乐教科书中相关主题作品，高中音乐以湖南文艺出版社高中鉴赏中相关主题作品为主。

三、参赛选题

1. 音乐要素
2. 音乐情绪与情感
3. 童谣
4. 中国民歌
5. 中国器乐
6. 中国曲艺
7. 中国戏曲
8. 戏剧中的音乐
9. 多声部音乐
10. 风格与时代
11. 多彩的外国民族民间音乐
12. 校园歌曲
13. 影视音乐
14. 数字音乐

15. 舞蹈

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的小学、初中、高中音乐系列微课数量最多 30 件，直属校数量不限。
2. 小学、初中、高中音乐系列微课最多可以填报 3 位作者。
3. 市级评审按照 10%、15%、25%设立一、二、三等奖。

附件 7

南京市第七届中小学教师微课竞赛 小学、初中、高中美术学科参赛规则

一、参赛对象

全市小学、初中、高中美术教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“系列微课”形式，每个系列微课最少包含三个微课视频。

2. 内容范围：小学、初中美术以江苏凤凰少年儿童出版社义务教育教科书美术中相关主题作品，高中美术以湖南美术出版社美术鉴赏相关主题作品为主。

三、参赛选题

1. 美术要素
2. 美术作品赏析
3. 绘画
4. 雕塑
5. 设计
6. 工艺
7. 摄影摄像
8. 电脑美术
9. 建筑
10. 书法
11. 篆刻

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的小学、初中、高中音乐系列微课数量最多 30 件，直属校数量不限。

2. 小学、初中、高中音乐系列微课最多可以填报 3 位作者。

3. 市级评审按照 10%、15%、25%设立一、二、三等奖。

附件 8

南京市第七届中小学教师微课竞赛 初中语文学科参赛规则

一、参赛对象

全市初中语文教师

二、参赛要求

1. 参赛形式：单一微课形式。
2. 内容范围：统编版初中语文七年级下册教科书中涉及的知识点。

三、参赛选题

1. 《土地的誓言》里排比修辞手法的妙用
2. 现代汉语中的虚词
3. 短语与短语类型
4. 古代常见的称谓
5. 《驿路梨花》中设置悬念的构思之巧
6. 分析写人文章中人物的特征
7. 把握散文的抒情方式
8. 把握文本中的关键语句或段落
9. 揣摩加点词语表情达意的效果
10. 掌握做批注的阅读方法
11. 掌握略读的阅读方法
12. 掌握浏览的阅读方法
13. 运用比较的方法阅读
14. 翻译文言文中的句子
15. 选择适当的写作素材
16. 抓住细节描写人物

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的初中语文微课数量最多 30 件，直属校数量不限。
2. 初中语文微课只可以填报 1 位作者。
3. 市级评审按照 10%、15%、25%设立一、二、三等奖。

附件 9

南京市第七届中小学教师微课竞赛 初中英语学科参赛规则

一、参赛对象

全市初中英语教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：单一微课形式。

2. 内容范围：译林版初中英语七年级上、下册教科书以单元为主题的知识和技能，以及《义务教育课程标准》(2011 年版)所要求的“听、说”技能要求。

三、参赛选题

教材内容（七年级上册）		选 题
Unit 1 This is me!	Reading	1.Welcome to Class 1, Grade 7!拓展阅读
	Grammar	2.Simple present tense of the verb <i>to be</i>
	Study skills	3.Vowels (I) /eɪ/, /i:/, /aɪ/, /əʊ/, /ju:/
Unit 2 Let's play sports!	Reading	4.My favourite football player 拓展阅读
	Grammar	5.Simple present tense of the verb <i>to do</i>
	Study skills	6.Vowels (II) /æ/, /e/, /ɪ/, /ɒ/, /ʌ/
Unit 3 Welcome to our school!	Reading	7.Welcome to our school!拓展阅读
	Grammar	8.Personal pronouns
	Study skills	9.Consonants (I) /p/, /t/, /k/, /b/, /d/, /g/, /m/, /n/, /ŋ/, /h/, /r/, /l/, /w/, /j/
Unit 4 My day	Reading	10.School life 拓展阅读
	Grammar	11.Prepositions of time

	Grammar	12.Adverbs of frequency
	Study skills	13.Vowels (III) /ɑ:/, /ɔ:/, /ɜ:/, /i:/, /u:/, /ə/, /e/, /ʊ/
Unit 5 Let's celebrate!	Reading	14.Halloween 拓展阅读
	Grammar	15.Asking <i>wh</i> - questions
	Study skills	16.Vowels (IV) /aɪ/, /eɪ/, /aʊ/, /əʊ/, /ɔɪ/, /ɪə/, /eə/, /ʊə/
Unit 6 Food and lifestyle	Reading	17.Keeping fit 拓展阅读
	Grammar	18.Countable and uncountable nouns
	Study skills	19.Consonants (II) /f/, /s/, /θ/, /ʃ/, /tʃ/, /tr/, /ts/, /v/, /z/, /ð/, /ʒ/, /dʒ/, /dr/, /dz/
Unit 7 Shopping	Reading	20.Going shopping 拓展阅读
	Grammar	21.Using <i>some/any</i>
	Grammar	22.Using <i>there be</i>
	Study skills	23.Consonants (III) /b/, /k/, /f/, /g/, /p/, /s/, /br/, /kr/, /fr/, /gr/, /pr/, /sk/, /sm/, /sn/, /sp/, /st/, /str/, /kw/, /sw/, /tw/, /bl/, /pl/, /kl/, /dl/, /tl/, /sl/, /zn/, /sn/, /fn/, /vn/, /dn/
Unit 8 Fashion	Reading	24.The fashion show 拓展阅读
	Grammar	25.Present continuous tense
教材内容（七年级下册）		选 题
Unit 1 Dream homes	Reading	31.Homes around the world 拓展阅读
	Grammar	32.A Cardinal Numbers B Ordinal Numbers
	Study skills	33.Stress in a word
Unit 2 Neighbours	Reading	34.Good neighbours 拓展阅读
	Grammar	35.Simple future tense with <i>will</i> and <i>shall</i> Simple future tense with <i>be going</i>

		<i>to</i>
	Study skills	36. Linking sounds
Unit 3 Welcome to Sunshine Town!	Reading	37. Welcome to Sunshine Town! 拓展阅读
	Grammar	38. Noun+ 's Possessive adjectives and pronouns
	Study skills	39. Stress in sentences
Unit 4 Finding your way	Reading	40. A trip to the zoo 拓展阅读
	Grammar	41. Using <i>a, an</i> and <i>the</i>
	Grammar	42. Prepositions of place
	Study skills	43. Falling tone and rising tone
Unit 5 Amazing things	Reading	44. The ghost in the park 拓展阅读
	Grammar	45. Simple past tense
	Study skills	46. Pronouncing the <i>-ed</i> ending
Unit 6 Outdoor fun	Reading	47. Down the rabbit hole 拓展阅读
	Study skills	48. Using a dictionary
Unit 7 Abilities	Reading	49. A brave young man 拓展阅读
	Grammar	50. Using <i>can, could</i> and <i>may</i>
	Grammar	51. Using <i>What</i> and <i>How</i> to express strong feelings
	Study skills	52. Using a library
Unit 8 Pets	Reading	53. Poems about pets 拓展阅读
	Grammar	54. Using adjectives
	Grammar	55. Indefinite pronouns
	Study skills	56. Finding information on the Internet
	选题	要求

“说”的技能	57. 口头描述	能经过准备,简单描述自己的梦想或志向。 能简单表达自己的情绪,如高兴、生气等。 能简单介绍熟悉的人,如外貌、穿着等。 能简单描述熟悉的地方,如自己的家乡、去过的城市等。
	58. 口头叙述	能经过准备,讲述简单、熟悉的小故事。 能借助图片或别人的帮助,编演小对话或讲述小故事,叙述自己经历的事情。
	59. 口头说明	能根据提示或在他人的帮助下简单说明常见物品的用途。 能简单说明常见的规则、规定或指令,如交通规则、常见的指示牌等。
	60. 口头指示	能在熟悉的交际场合中,说出简单的道路、方向等信息。 能发出简单的口头指令,如“Open the door”等。

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的初中英语微课数量最多 30 件,直属校数量不限。
2. 初中英语微课只可以填报 1 位作者。
3. 市级评审按照 10%、15%、25%设立一、二、三等奖。
4. 每个知识点只选择最高分作品参与评奖。

南京市第七届中小学教师微课竞赛 初中历史学科参赛规则

一、参赛对象

全市初中历史教师。

二、参赛要求

1. 参赛形式：本次微课竞赛采取“系列微课”形式，不再接收单一上报的微课作品。每个系列微课最少包含三个微课视频。

2. 内容范围：统编版初中历史七年级下册教科书中以单元为主题的知识点。

三、参赛选题

教材结构		选题
第一单元	隋唐时期	繁荣与开放的主要表现
	第 1 课	隋朝的主要建树
	第 2 课	唐朝的兴盛
	第 3 课	盛唐气象的主要表现
	第 4 课	中外文化交流的发展
第二单元	第 5 课	唐朝的由盛转衰
	辽宋夏金元时期	社会变化的主要表现
	第 6 课	北宋加强中央集权
	第 7 课	辽、西夏与北宋的关系
	第 8 课	金与南宋的关系
	第 9 课	宋代经济的发展
	第 10 课	元朝的统一
	第 11 课	元朝的国家治理

	第 12 课	宋元时期的都市与文化
	第 13 课	宋元时期的科技与交通
第三 单元	明清时期	统一多民族国家的巩固与发展
	第 14 课	明朝的统治
	第 15 课	明朝的对外关系
	第 16 课	明朝的科技、建筑和文学
	第 17 课	明朝的灭亡
	第 18 课	清朝前期的国家治理
	第 19 课	清朝前期的社会经济
	第 20 课	清朝君主专制的强化
	第 21 课	清朝前期的文学艺术

四、参赛管理

1. 各区上报符合要求的初中历史系列微课数量最多 30 件，直属校数量不限。
2. 初中历史系列微课最多可以填报 3 位作者。
3. 市级评审按照 10%、15%、25%设立一、二、三等奖。

附件 11

南京市第七届中小学教师微课竞赛项目负责人及分管领导信息登记表

____区/市直属学校:

姓名	单位	职务	手机号码	电子邮箱
分管领导				
项目负责人				

注:请各区及市直属学校管理员填写后于2021年10月10日前将电子稿报送至 270996706@qq.com 电子邮箱中。

